

Les faits historiques derrière l'histoire

L'histoire racontée dans ce livre s'inspire de faits réels ayant marqué l'époque des Vikings et des Francs.

Le peuple viking

Les Vikings étaient des navigateurs et guerriers venus de Scandinavie (actuels Danemark, Norvège et Suède). Du VIII^e au XI^e siècle, ils ont exploré de nombreuses régions d'Europe, commerçant, pillant et parfois s'installant sur les terres conquises. Ils sont également appelés Normands ou hommes du Nord.



Expansion viking du VIII^e au XI^e siècle, © IvanBondarev/commons.wikimedia.org

Les croyances et les symboles vikings

Les Vikings avaient une religion polythéiste et croyaient en plusieurs dieux, dont Odin, le dieu de la sagesse et de la guerre, et Thor, le dieu du tonnerre. Dans la mythologie nordique, les corbeaux étaient considérés comme des messagers d'Odin qui les emportaient vers le Valhalla, le paradis des guerriers. C'est pourquoi les Vikings respectaient ces oiseaux et les utilisaient parfois pour s'orienter en mer.

Une autre croyance viking mentionnée dans le roman est l'utilisation de la pierre de soleil. Cette pierre semi-précieuse permettait, selon la légende, de repérer le soleil même par temps nuageux et ainsi de se guider en haute mer.



© ArniEin/commons.wikimedia.org

Les échanges commerciaux et le troc

Les Vikings ne se contentaient pas de piller, ils étaient aussi d'excellents commerçants. Ils échangeaient des marchandises comme des peaux, du sel et du poisson contre des bijoux, du vin et des tissus venus du sud. Kaupang, mentionnée dans le roman, était un important port commercial en Norvège, où Vikings et marchands étrangers faisaient du troc. À cette époque, la monnaie était peu utilisée, et les transactions se faisaient souvent par échange d'objets de valeur.



©Thorgis/commons.wikimedia.org

Les bateaux vikings et la navigation

Les drakkars, évoqués dans le roman, étaient des navires de guerre longs et effilés, conçus pour être rapides et maniables. Leur fond plat leur permettait de naviguer aussi bien sur l'océan que sur les rivières.

Les Vikings utilisaient parfois des corbeaux pour s'orienter : en pleine mer, ils relâchaient un corbeau et suivaient sa direction, car l'oiseau volait instinctivement vers la terre ferme.

L'esclavage chez les Vikings

Le personnage de Grim, esclave de Sigurd, illustre un aspect important de la société viking : l'esclavage. Les Vikings capturaient souvent des esclaves lors de leurs raids et les utilisaient pour travailler dans les fermes, les forges ou les maisons. Ces esclaves pouvaient être francs, anglo-saxons ou scandinaves, enlevés lors de conflits entre clans.

Le peuple franc

Les Francs étaient un peuple germanique qui s'était installé en Gaule après la chute de l'Empire romain (au ^v^e siècle). Sous le règne de Charlemagne (^{viii}^e-^{ix}^e siècle), leur royaume, appelé Francie ou Royaume des Francs, s'étendait sur une grande partie de l'Europe de l'Ouest. Après sa mort, l'empire fut divisé en plusieurs parties, dont la Francie occidentale, qui deviendra plus tard la France. Au ^{ix}^e siècle, la Francie occidentale était dirigée par des rois carolingiens, dont Charles III le Simple.

La Francie et ses échanges avec les Vikings

Le roman mentionne des marchands francs et des échanges entre les deux peuples. En réalité, les Vikings ne se contentaient pas de piller la Francie mais commerçaient régulièrement avec elle. Des routes commerciales existaient entre les royaumes scandinaves et les terres franques, notamment par le biais des villes portuaires comme Rouen et Honnefleu (aujourd'hui Honfleur).



Charles III, dit le Simple, roi de France en 896, peinture de Georges Rouget

L'incendie de la cathédrale de Rouen

En 841, les Vikings attaquent la ville de Rouen, située sur la Seine. Ils pillent la cité et incendient sa cathédrale, marquant ainsi l'un des nombreux raids menés en Francie. À cette époque, la vallée de la Seine est particulièrement vulnérable aux incursions vikings, qui remontent le fleuve sur leurs navires rapides.

Torsten et l'histoire de Rollon

Le personnage de Torsten dans ce roman s'inspire de Rollon (ou Rolf le Marcheur), un chef viking historique. À la fin du IX^e siècle, Rollon mène des expéditions en Francie et s'installe en Normandie après avoir pillé plusieurs villes. En 911, après des années de raids vikings, Charles III le Simple, roi de la Francie occidentale, conclut un accord avec lui. Par le traité de Saint-Clair-sur-Epte, le roi cède aux Vikings une partie de la Normandie en échange de leur protection contre d'autres invasions. Rollon accepte de se faire baptiser et de devenir vassal du roi, posant ainsi les bases du Duché de Normandie, dont les descendants joueront un rôle clé dans l'histoire de l'Europe.



Statue de Rollon, dans les jardins de l'hôtel de ville de Rouen,
© Frédéric Bisson/commons.wikimedia.org