

ESPACE

TEMPS

MATHS

GS

COLORIAGES

# Magiques



**Rédactrice**  
Carine Garcia

**Illustratrice**  
Alice Turquois

**Directrice de collection**  
Sandra Boëche

 **SED RAP**

# AVANT-PROPOS

En plus d'être une activité ludique appréciée par les enfants, le coloriage magique est déjà en soit un exercice faisant travailler la logique au travers du décodage que les élèves ont à traiter.

Ce fichier va plus loin puisqu'il leur propose de résoudre en premier lieu des exercices mathématiques permettant de réaliser ensuite le coloriage. Il est composé de cinq parties, dont les contenus sont conformes aux programmes de l'école maternelle.

Ce dossier propose des activités dans les domaines suivants :

- **Se repérer dans l'espace** : pages 6 à 14;
- **Se repérer dans le temps** : pages 15 à 19;
- **Approcher les quantités et les nombres** : pages 20 à 30;
- **Découvrir formes et grandeurs** : pages 31 à 37;
- **Se confronter avec la pensée logique** : pages 38 à 46.

Chaque partie peut être abordée simultanément en fonction de la programmation des apprentissages dans votre classe de grande section. Toutes les fiches peuvent servir à évaluer des compétences qui auront déjà été travaillées en classe au préalable.

Dans chaque partie, les fiches ont été classées par niveau de difficulté, de 1 à 4.

La connaissance des couleurs et la lecture des mots-couleurs sont des pré-requis pour la réalisation des coloriages. Pour cela, vous pourrez faire une affiche-modèle servant de référence à tous, ou utiliser « Mon affiche des couleurs » (ci-contre). Pour les fiches comportant un tableau des couleurs, les élèves vont, en fonction de leur niveau et de la fréquence des mots, soit reconnaître globalement ces mots-couleurs, soit s'aider de l'affiche. Ils pourront alors colorier le nom des couleurs dans le tableau avant de passer au coloriage magique. Ainsi les fiches 15, 16, 26 et 27 pourront être faites en complète autonomie.

Pour d'autres fiches au contraire (par exemple, les fiches 1 à 6), vous devrez être présent pour donner les consignes oralement, afin que l'élève entende les mots-notions et que la démarche qu'il met en œuvre corresponde bien à la compétence évaluée. Ces consignes pourront être redonnées autant de fois que nécessaire car certaines contiennent jusqu'à trois informations et l'élève peut se retrouver en surcharge cognitive. N'hésitez pas à répéter !

Enfin, le thème de l'imaginaire, de par sa richesse, a permis de proposer une grande palette de sujets et de couleurs. Les enfants prendront plaisir à colorier ces dessins magiques et à voir apparaître leurs personnages préférés.

Alors pensez à tailler les crayons !

# SOMMAIRE

	PAGES	TITRES	OBJECTIFS	NIVEAUX	
SE REPÉRER DANS L'ESPACE	6	Sur/sous	Connaitre des notions topologiques.	1	
	7	Devant/derrière	Connaitre des notions topologiques.	1	
	8	Dans/hors de	Connaitre des notions topologiques.	1	
	9	En haut/en bas/au milieu	Connaitre des notions topologiques.	2	
	10	Le premier/le dernier/au centre	Connaitre des notions topologiques.	2	
	11	À gauche/à droite/entre	Connaitre des notions topologiques.	2	
	12	Orientation dans l'espace	Se déplacer dans un labyrinthe.	3	
	13	Un quadrillage à quatre cases	Comprendre et utiliser un quadrillage.	4	
	14	Un quadrillage à six cases	Comprendre et utiliser un quadrillage.	4	
	SE REPÉRER DANS LE TEMPS	15	Avant/pendant /après	Utiliser des repères temporels.	1
		16	Les quatre saisons	Connaitre l'ordre de succession des saisons.	2
		17	L'éclosion d'un œuf	Ranger des images séquentielles.	2
		18	La croissance végétale	Ranger des images séquentielles.	2
		19	La croissance humaine	Ranger des images séquentielles.	2
APPROCHER LES QUANTITÉS ET LES NOMBRES	20	Les chiffres de 1 à 5	Reconnaitre les chiffres.	1	
	21	Les chiffres de 1 à 9	Reconnaitre les chiffres.	1	
	22	Les quantités de 1 à 3	Reconnaitre les représentations des quantités.	2	
	23	Les quantités de 4 à 6	Reconnaitre les représentations des quantités.	2	
	24	Les quantités de 7 à 10	Reconnaitre les représentations des quantités.	3	
	25	Les quantités de 1 à 5	Associer nombre et quantité d'une collection.	2	
	26	Les quantités de 6 à 10	Associer nombre et quantité d'une collection.	3	
	27	Moins /plus/autant (1)	Comparer des collections.	3	
	28	Moins /plus/autant (2)	Comparer des collections.	3	
	29	L'augmentation	Résoudre des problèmes portant sur des quantités.	4	
	30	La diminution	Résoudre des problèmes portant sur des quantités.	4	

	PAGES	TITRES	OBJECTIFS	NIVEAUX
DÉCOUVRIR FORMES ET GRANDEURS	31	<b>Rond/triangle/rectangle/carré</b>	<i>Discriminer des formes géométriques.</i>	1
	32	<b>Ovale/losange/trapèze/rond/carré</b>	<i>Discriminer des formes géométriques.</i>	1
	33	<b>Petit/moyen/grand</b>	<i>Ordonner des longueurs verticales.</i>	2
	34	<b>Court/long</b>	<i>Ordonner des longueurs horizontales.</i>	2
	35	<b>Vide/plein</b>	<i>Ordonner des contenances (capacités).</i>	2
	36	<b>Plus grand/moins grand/aussi grand</b>	<i>Comparer des surfaces.</i>	3
	37	<b>Plus lourd/moins lourd/aussi lourd</b>	<i>Comparer des masses.</i>	4
SE CONFRONTER AVEC LA PENSÉE LOGIQUE	38	<b>L'intrus</b>	<i>Trouver un intrus dans une collection.</i>	1
	39	<b>L'arrondi</b>	<i>Percevoir une propriété commune à plusieurs objets.</i>	1
	40	<b>Le vivant</b>	<i>Percevoir une propriété commune à plusieurs objets.</i>	1
	41	<b>Forme et couleur</b>	<i>Percevoir deux propriétés communes à plusieurs objets.</i>	2
	42	<b>Suite simple</b>	<i>Repérer des suites non répétitives.</i>	2
	43	<b>Alternance de 2 éléments</b>	<i>Repérer des suites répétitives.</i>	3
	44	<b>Alternance de 3 éléments</b>	<i>Repérer des suites répétitives.</i>	3
	45	<b>Un tableau à quatre cases</b>	<i>Compléter un tableau à double entrée.</i>	4
	46	<b>Un tableau à six cases</b>	<i>Compléter un tableau à double entrée.</i>	4