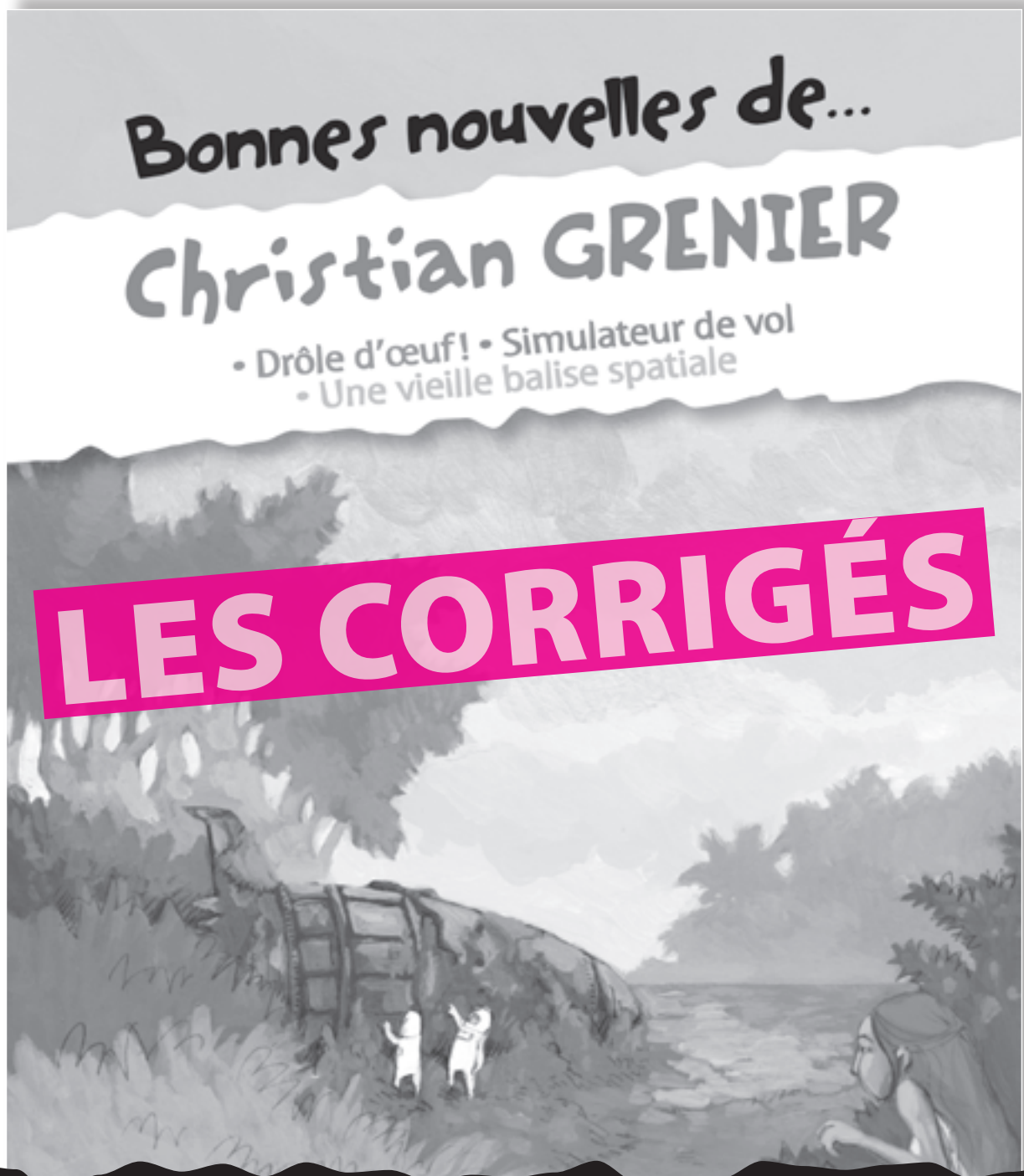


Connaître un écrivain et son œuvre



Bonnes nouvelles de...

Christian GRENIER

• Drôle d'œuf! • Simulateur de vol
• Une vieille balise spatiale

LES CORRIGÉS

Cahier d'activités

DIRE • LIRE • ÉCRIRE

ISBN: 978-2-7581-0167-3



9 782758 101673

 **SEDRAP**

À propos du livre...

Titre: Bonnes nouvelles de... Christian Grenier

Auteur: Christian Grenier

Illustrateur de couverture: Nathalie Louveau

Éditeur: SEDRAP

Nombre de nouvelles: 3

Titres des nouvelles: Drôle d'œuf!, Simulateur de vol, Une vieille balise spatiale

Collection: Bonnes nouvelles de...

Directeurs de collection: Serge Boëche

Régis Delpéuch

Année d'édition: 2006

À propos de l'auteur...

1 Où se trouvent, dans le livre...

Les renseignements sur l'auteur se trouvent sur la dernière page, à la page 64.

Comment s'appelle...

une photographie

une radiographie

une biographie

une bibliographie

2 Qu'as-tu appris d'...

- dans le livre?

- en lisant la page...

Réponses individuelles.

Il sera intéressant de comparer les différentes réponses.
Et après discussion en faire une synthèse.

À propos des nouvelles...

► Quand tu les auras...

Écris un texte court...

Réponses individuelles.

Je réponds oralement.

1 Où se passe l'histoire?

Dans le Périgord (Dordogne).

À quelle époque?

Ce n'est pas précisé; mais sûrement de nos jours.

2 Quels sont les personnages?

Classe-les en deux groupes.

Les terriens: Sophie et Sylvain.

Les extraterrestres: le délégué planétaire et XP 637.

Je réponds par écrit.

1 Relève, pages 3 à 6,

Sylvain du réel dans le récit.

Écris-les ci-dessous.

a/ Eclair et grondement de tonnerre alors qu'il n'y a aucun nuage dans le ciel.

b/ Découverte d'un œuf fraîchement pondu, mais glacé!

c/ L'œuf pompe toute l'énergie de Sylvain.

d/ Sylvain devient transparent comme un fantôme et disparaît.

2 Qui a perdu l'œuf?

Un extraterrestre, XP 637.

Quelle était sa mission?

Il devait ramener des végétaux sur sa planète.

Pourquoi cette mission?

Pour sauver sa planète de la famine en y réintroduisant des végétaux.

3 Grâce à quoi Sylvain survit?

En leur donnant ses deux sandwiches!

Je résume.

► Sur le chemin du récit

Aide-lui, à le résumer.

Incroyable, je me suis retrouvé face à...

Réponse individuelle.

Je joue avec les mots.

► Retrouve les phrases et les mots. Puis coche le mot qui convient.

► (page 3) De chaque côté du chemin, les grillons s'étaient mis à **striduler** à tue-tête.

- marcher chanter creuser

► (page 4) Parfois pourtant, elle **lui rabattait son caquet** :

- l'écoutait le boudait le remettait à sa place

► (page 6) Sur le chemin, sa forme s'était **estompée**...

- atténuée allongée élevée

► (page 9) Sylvain déposa l'objet au centre d'**un réceptacle** hérissé de fils.

- une télévision une voiture un bassin

► (page 10) – Voyez-vous, à la suite de **cataclysmes** et d'imprudences, notre sol s'est appauvri.

- désastres renforts réussites

► (page 15) Mais tu sais, on va **te passer un sacré savon** à ton retour!

- te décorer te gronder te féliciter

Si j'étais l'auteur !

► Comme souvent dans les livres, dresse le portrait d'un personnage.

Dresse le portrait d'un personnage (13 ans), tel que tu l'imagines.

Taille:

Cheveux:

Yeux:

Visage:

Signe particulier:

.....

Tenue vestimentaire:

.....

.....

Réponses individuelles.

Je réponds oralement.

- 1 **Quel est le personnage principal ?**
Yann, un jeune homme.
Que cherche-t-il ?
Il espère être embauché comme astronaute.
- 2 **Quels sont les deux personnages principaux ?**
Quel est leur métier ?
Mornay : Président de la société Cosmonos.
Aldo : Responsable du simulateur de vol.

Je réponds par écrit.

- 1 **Pourquoi Yann se présente-t-il à la société Cosmonos ?**
Il est au chômage et cette société embauche des jeunes gens pour en faire des astronautes.
- 2 **Pourquoi Mornay veut-il aller sur Callisto ?**
Car le sol de Callisto est très riche en uranium et il veut être le premier à exploiter ces gisements et à ramener de l'uranium sur Terre.
- 3 **Que propose Mornay à Yann ?**
Il lui propose le vol en simulation totale.
- 4 **Numérote (1 à 6) les événements suivants dans l'ordre où ils se passent :**
 - 3 Il atterrit sur Callisto.
 - 1 Yann est installé dans une cabine obscure, au centre de la coupole.
 - 4 Il réussit à échapper à une pluie de météorites.
 - 3 Quand il reprend connaissance, il sent une piqûre dans son bras : la transfusion alimentaire.
 - 6 La coque de son vaisseau est percée par une micrométéorite.
 - 2 La cabine tremble de plus en plus fort et Yann perd connaissance.

Je résume.

- ▶ **Sans rien écrire, me**
de ce début d'histo

Je joue avec les mots.

1 Retrouve, pages 30 et 31 :

virtuel : **réel**

persista : **renonça**

accélération : **décélération**

filantes : **immobiles**

longues : **brèves**

s'anima : **se figea**

2 Relève, pages 22 et 23, les termes suivants et classe-les dans l'un des deux tableaux ci-dessous :

Termes de médecine	Termes liés à l'espace et à l'aventure spatiale
<p>pression cardiaque taux d'adrénaline hormones tension maladie congénitale hémophile</p>	<p>chantiers cosmiques fusées astronefs géode planétarium accélérateur de vibrations simulateur</p>

Si j'étais l'auteur !

1 Comment continuer ?

- Yann réussira-t-il ?
- Yann sera-t-il sélectionné ?

Justifie en quelques lignes.

Réponse individuelle.

2 Que peut-il arriver ?

Réponse individuelle.

Je réponds oralement.

1 Pourquoi Mornay ?

Car c'est la première fois qu'il y a un ennui technique et que Yann risque de ne pas rejoindre la Terre.

Quelle est cette situation ?

Mornay et son équipe ont fait croire à Yann qu'il faisait un vol en simulateur, alors qu'ils l'ont vraiment envoyé sur Callisto.

2 Comment réagit Yann ?

Il croit d'abord à une plaisanterie : un piège pour tester son émotion.

Puis, il réagit avec calme.

Je réponds par écrit.

1 Pourquoi Mondray a-t-il été passés avant lui ?

Par malhonnêteté, pour ne pas les payer et aussi pour que personne ne sache que Cosmonos exploite les gisements d'uranium de Callisto.

2 Quels sont les arguments de Yann ?

Il dit que tous les candidats ont signé ou donné leur accord pour effectuer la mission et que ce n'est pas un problème que cette mission soit virtuelle ou réelle.

Qu'en penses-tu ?

Réponse individuelle.

Je résume.

► Résume cette histoire – en commençant par

Ce matin-là, quand Yann se rend au centre spatial Cosmonos, il...

Réponse individuelle.

– et en finissant par

Et Mornay, en prison !

Je joue avec les mots.

► Retrouve les phrases. Puis coche le mot qui convient.

► (page 32) Il eut la présence d'esprit de régler le chauffage au maximum et **s'affala** sur son siège.

s'endormit tomba se leva

► (page 33) Tout ceci est un bluff, un **canular** destiné à mesurer ton émotivité.

une farce un test un remède

► (page 37) ... il savait que ce paysage **désolé** de rocailles...

désert magnifique étonnant

► (page 37) Il concentra ses efforts sur la réparation **de l'orifice** provoqué par l'impact de la météorite.

la fenêtre du moteur du trou

► (page 38) – Étourdi par le voyage, Yann ouvrit **l'écoutille** et apparut.

la boîte la porte hublot les gaz

► (page 38) Il avait l'air un peu **penaud**.

content étonné embarrassé

Si j'étais l'auteur !

1 L'auteur ne précise pas. À ton avis, aurait-il écrit...

- de nos jours ?
- dans un futur proche ?
- dans un futur lointain ?

Justifie ta réponse.

Il ne faut que quelques heures pour faire un milliard de kilomètres, en fusée.
C'est donc dans un futur lointain.

2 Quel autre titre aurais-tu choisi ?

Réponse individuelle.

3 Envisage une fin différente. Résume-la en quelques lignes.

Réponse individuelle.

Je réponds oralement.

1 Où et quand commence l'histoire ?

Elle commence en 2306, à bord d'un astronef, Explorateur III, en mission dans l'hyperespace.

2 Quels sont les deux personnages principaux ?

Elodia et Romuald.

Quelle est leur mission ?

Découvrir des planètes susceptibles de receler du pétrole et autres richesses que pourrait exploiter la Terre.

3 En quoi ces deux personnages diffèrent-ils ?

Elodia ne connaît que le règlement et la vérité des instruments.

Romuald doute de tout et ne comprend plus les agissements des Terriens.

Je réponds par écrit.

1 D'où provient l'appel de détresse ?

L'appel de détresse provient d'une spatiale lancée par le vaisseau Sagan 612, il y a 108 ans.

2 Pourquoi Elodia veut-elle aller sur cette planète ?

Coche la(les) bonne(s) réponse(s).

Pour sauver ses occupants.

Parce que c'est le règlement.

Pour rapatrier les corps sur Terre.

Pour récupérer le journal de bord.

3 Quelle surprise les attend-ils sur cette planète ?

Elle est entourée d'une atmosphère et toutes les conditions semblent réunies pour en faire un monde habitable.

4 Quels éléments leur permettent-ils de découvrir ce qui s'est passé ?

- qu'il y a eu, 108 ans auparavant ?

Des sièges ont été arrachés dans la cabine de pilotage et ont disparu.

- qu'il y a de la vie sur cette planète ?

Il y a des sentiers dans la forêt, sentiers faits par le passage d'êtres vivants.

Je résume.

► Sans rien écrire, me suis-je inspiré de ce début d'histoire ?

Je joue avec les mots.

► Retrouve dans la grille les noms de onze planètes et de six de leurs satellites.

Attention ! lecture de la grille de haut en bas et de gauche à droite.

B	O	T	O	N	I	M	E	N
C	A	L	L	I	S	T	O	E
T	R	E	P	E	N	T	A	P
J	U	P	N	L	I	E	R	T
S	U	N	A	R	U	R	S	U
N	A	P	T	N	U	E	A	N
T	E	R	I	O	S	T	E	E
M	U	N	T	T	I	E	A	N
A	R	N	U	T	E	R	U	S
R	I	M	P	L	O	R	I	N
S	O	B	O	H	P	E	U	S

Jupiter

Neptune

Terre

Uranus

Mars

Saturne

Callisto

Triton

Lune

Ariel

Phobos

Titan

Si j'étais l'auteur !

► Imagine et décris personnellement la scène.

– Inutile ! lança derrière eux une voix forte.

Ils se retournèrent d'un bloc. Au milieu du sentier se tenait...

Réponse individuelle.

Compare ton personnage à un objet du ciel.

Réponse individuelle.

Je réponds oralement.

► Comment s'appelle la planète Prima ?

Prima.

Qui lui a donné ce nom ?

Les deux survivants de Sagan 612, Joan et Andréas.

Je réponds par écrit.

1 Que propose Elodia ?

Elle propose de les ramener sur Terre.

Pourquoi Ophrige refuse-t-elle ?

Elle ne veut pas revenir vivre sur Terre. Car même si les conditions de vie sont plus difficiles sur Prima, c'est leur planète, là où ils sont nés.

2 Que propose ensuite Ophrige ?

Elle lui donne un CD contenant le rapport sur Prima, rapport faux qu'Elodia devra envoyer au BEP.

Pourquoi Elodia ne refuse-t-elle pas ?

Car Elodia a été contaminée par l'air de Prima et elle mourra si Ophrige ne lui donne pas un antidote. Or Ophrige ne donnera l'antidote à Elodia que si elle envoie son faux rapport.

3 Qu'a décidé Romuald ?

Il a décidé de rester sur Prima car il ne supporte plus ni la vie sur Terre ni ses missions.

4 À quelle planète est-il allé ?

À la Terre, à l'époque des dinosaures (relire la page 65).

Je résume.

► Résume cette histoire

– en commençant par

En cette année 2306, en découvrant une vieille balise spatiale, Elodia et Romuald ne se doutaient pas...

Réponse individuelle.

– et en finissant par

À Romuald, une nouvelle vie sur Prima et à Elodia la solitude de l'hyperespace.

Je joue avec les mots.

► Retrouve, pages 62

un paquet : **une liasse**

persuader : **convaincre**

gênés : **incommodés**

réconfort : **soulagement**

ahuri : **stupéfait**

inouï : **insensé**

antipoison : **antidote**

avertit : **prévint**

contient : **recèle**

certaine : **irréremédiable**

troubles : **nausées**

agréable : **confortable**

Si j'étais l'auteur !

1 Ophrige, Thia, Ores aux descendants de

Invente une dizaine

prénoms masculins	prénoms féminins
<i>Réponses individuelles.</i>	

2 Le BEP est le Bureau

Invente le nom d'un
exister en 2306 !

CAP → Centre d'Aide Interplanétaire

Réponses individuelles.

Je donne mon avis.

➤ **Comment trouves-tu le passage ?**
Coche les qualifications.

- | | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> triste | <input type="checkbox"/> belle | <input type="checkbox"/> gaie | <input type="checkbox"/> étonnante |
| <input type="checkbox"/> émouvant | <input type="checkbox"/> inquiétante | <input type="checkbox"/> farfelue | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Justifie, en quelques phrases, ton avis
parmi ceux que tu as cochés.

Réponses individuelles.

Je mets en mots.

1 **Lis le passage ci-dessous.**

- Nous ne récupérerons pas grand-chose, murmura Elodia. Les moteurs ioniques sont sûrement oxydés. Rien de pire qu'une planète dotée d'une atmosphère pour corroder le métal et occasionner les pires dégâts!
- Je suppose que tu veux parler des machines? fit Rom, sarcastique. Car l'action de la pesanteur et de l'atmosphère sur les organismes vivants me semble moins catastrophique.
- Balivernes! Un corps se conserve indéfiniment intact dans le vide spatial.
- D'accord. Mais je préfère pourrir lentement pendant toute une vie plutôt que d'être un cadavre éternel parfaitement conservé!

- Eh... mais que fais-tu, Rom?
- Moi? Tu vois bien: j'enfile une combinaison autonome. Les instruments affirment que l'air est respirable. Mais je ne tiens pas à être contaminé par des germes inconnus.
- Parce que... tu envisages de sortir?
- Pardi! Nous aurions effectué ce trajet pour observer la nature par le hublot?
- Non. Mais nous pouvons envoyer un robot effectuer une reconnaissance dans le vaisseau. Inutile de prendre des risques. Regarde: la carlingue du Sagan 612 porte les traces d'un atterrissage brutal. Leurs occupants ont dû périr sur le coup.

2 **Souligne :**

- en vert, les paroles de Rom
- en rouge, celles de Elodia

3 **Coche les différents traits d'humour.**

- | | | | |
|--|---|------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> calme | <input type="checkbox"/> gai | <input type="checkbox"/> colérique | <input checked="" type="checkbox"/> moqueur |
| <input checked="" type="checkbox"/> affirmatif | <input checked="" type="checkbox"/> surpris | <input type="checkbox"/> désespéré | <input checked="" type="checkbox"/> interrogatif |

4 **Avec un(e) camarade,**

Vous pouvez l'appeler :